

Utilisation des fonds des Foulées de l'Assurance

Qu'est-ce que le massage sonore Peter Hess ?

La **chirurgie cardiaque** est une chirurgie invasive qui suscite chez les patients de l'**anxiété**, de la **fatigue** et des **douleurs** post-opératoires. **Réduire le stress et la douleur** par une thérapie de relaxation pourrait conduire à une meilleure récupération après l'opération, et à un meilleur vécu du séjour à l'hôpital.

Le massage sonore Peter Hess est une **technique de relaxation holistique** (corps / esprit) qui utilise les **ondes sonores** générées par des **bols chantants thérapeutiques** comme principe actif. Son efficacité (relaxation quasi immédiate) et son adaptabilité (chaque massage sonore peut s'ajuster au bénéficiaire) en font une **méthode** de relaxation **complémentaire** qui serait pertinente dans de nombreux services hospitaliers, tant pour les patients, que pour les soignants.



Quel est le but du protocole d'étude ?

Depuis 2008, **Music Care** a prouvé avec différentes études cliniques son **efficacité pour réduire la douleur et l'anxiété** dans différents contextes de soins. La méthode consiste à faire écouter un montage de relaxation musicale (style musical au choix du patient). La durée d'écoute est de 20 et 30 minutes. Music Care et le massage sonore s'inscrivent toutes deux comme techniques de musicothérapie, l'équipe scientifique va les comparer. Et parce que le massage sonore **Peter Hess n'agit pas seulement sur le cerveau** (comme Music Care) **mais également sur le corps** du patient, l'équipe scientifique pense qu'elle peut obtenir une **meilleure réduction de l'anxiété et de la douleur**. Dépendant du groupe dans lequel le patient sera, il recevra soit le massage sonore, soit le montage de relaxation. Afin de réduire au maximum les biais, l'équipe a veillé à homogénéiser ses techniques au niveau du temps d'intervention, et son examinateur sera mis en aveugle.

Les massages sonores seront prodigués dans la chambre des patients. Un **premier massage** sera donné **le soir de leur arrivée** dans le service, sur une table de massage dédiée. Le matin des **2^{ème} et 4^{ème} jours après l'opération**, les patients du groupe expérimental recevront directement sur leur lit un message sonore spécifiquement conçu pour l'étude. En agissant **loin de la douleur** (aucun bol ne sera déposé aux alentours de la région thoracique), **la méthode se concentre sur les ressources du bénéficiaire**, en agissant sur le mental et **en renforçant les parties saines du corps**. Des **questionnaires** seront remplis par les patients avec l'aide de l'investigateur, afin **d'évaluer l'impact de la méthode sur l'anxiété et la douleur**. Les

patients du groupe témoin recevront les soins conventionnels, et répondront aux mêmes questionnaires que ceux du groupe expérimental. Les données recueillies seront ultérieurement analysées par un bio-statisticien. L'équipe scientifique tirera alors des conclusions des données analysées et rédigera un article destiné à être publié dans la presse médicale et spécialisée, ainsi que sur PubMed.

En savoir plus sur le massage sonore Peter Hess : <http://www.peter-hess-academy.be/>

En savoir plus sur Music Care : <https://www.music-care.com/fr>



Photo prise lors de la rencontre entre Peter Hess, le Pr. Gandjbakhch (Président d'Adicare), le Pr. Leprince (chef du service de cardiologie de La Pitié Salpêtrière à Paris), et les acteurs en amont de l'étude. **Merci à tous !**

